

Lancement du podcast L'Artemission



Le podcast sur le métier d'artiste créé par deux artistes

L'Artemission, un podcast fabriqué par un **duo d'artiste** qui crée toutes ses oeuvres à 4 mains, sort le **4 septembre 2020** sur son propre site et en partenariat avec **Amylee.fr** (Magazine de l'artiste entrepreneur). Retrouvez aussi **L'Artemission gratuitement** sur toutes les plateformes de diffusion (*Itunes, Spotify, Soundcloud, Youtube, etc.*).

Une nouvelle manière de parler d'art

L'Artemission dévoile des réflexions autour du métier d'artiste, du processus de création et parle forcément de la vision du milieu de l'art en tant qu'artiste. Ce podcast donne la voix à deux artistes, qui ont un regard intérieur et un vécu authentique de leur métier. Il révèle aussi la volonté de réinstaurer l'art dans la société et de le rendre accessible à tous. Le challenge est d'allier art visuel et son pour montrer que l'art ne doit pas se limiter au silence des musées et des galeries mais doit enfin prendre sa place dans le monde moderne, dans nos téléphones, tablettes et ordinateurs.

L'Artemission ouvre donc la porte à un univers mystérieux - et que beaucoup pense inaccessible - qu'est celui du monde de l'art et de la création.

L'Artemission, du pinceau au micro

- Deux fois par mois, l'Artemission alterne entre deux formats. Le premier, **L'Artedito**, est un format court de 8 minutes qui parle des réflexions qu'Artemis a - ou a eu - sur son travail d'artiste et ce qui le constitue dans toute sa complexité. Les voix de Marlène et Héloïse racontent leurs expériences d'artistes solo mais également les expériences vécues ensemble, en duo, depuis plus de deux ans. Les sujets abordés vont du choix du titre à l'argent en passant par le sujet de l'artiste, le travail en duo, les coups durs et bien d'autres encore.

- **L'Apaarté** est un format narratif qui a pour but de montrer un extrait des longs entretiens qu'Artemis a avec ses modèles avant de les coucher sur la toile. À la fin de l'entretien, l'auditeur/trice sera invité.e à découvrir le tableau qui sera sorti de cette rencontre.

- **L'Encaart** est un format épistolaire court où Marlène, la moitié du duo, écrit à d'autres artistes, morts ou vivants.

- Héloïse dans **Claarté** décrit des oeuvres d'art célèbres. À vous de deviner de laquelle il s'agit.

À propos d'Artemis :

*Artemis, duo d'artiste composé de deux femmes :
Marlène et Héloïse.*

Des œuvres réalisées à quatre mains, basées sur les femmes, leurs émotions, mais également sur le mouvement et la matière. Les œuvres d'Artemis invoquent une véritable essence du féminin qui est à la fois sacralisée par la peinture, mais aussi dissimulée, comme protégée par l'ajout des différentes textures.

Les peintures d'Artemis sont nées de l'harmonie d'une destruction créatrice et d'un geste à la fois doux et sauvage. Tout comme les deux femmes qui composent ce duo, la technique et la matière se complètent parfaitement.

Contact :

Notre site: aartemis.fr

Marlène Diard : marlene@aartemis.fr / 06 85 18 26 36
Héloïse Poli : heloise@aartemis.fr / 06 25 28 81 27

Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux:

 @aartemisartworks

 @aartemisartworks